



Agjenda e Shkollës Verore për Mësuesit e Diasporës 2026

Universiteti "Aleksandër Xhuvani" Elbasan – UBT

Të dhënat bazë:

- **Emri i aktivitetit:** Shkolla Verore Për Mësuesit e Diasporës
- **Periudha:** 5 ditë (E Hënë – E Premte)
- **Klasat pjesëmarrëse:** Klasa 1 dhe Klasa 2
- **Orari ditor:** 13:00-17.30 (me pushime)
- **Metoda e zhvillimit:** Online (Microsoft Teams)

3. Orari i përgjithshëm (përmbledhje)

Java	Fokusi kryesor	Vendi	Modulet
Java 1	Kulturë, gjuhë, letërsi dhe metodologji	Online – Teams /UE	Modulet 1–5
Java 2	Teknologji arsimore dhe mjete digjitale	Online – Teams / UBT	Modulet 6–10
Ditë Shtesë	Integrim, praktikë dhe portofol	Online (opsionale)	Modulet 11–12

4. Orari ditor (13:00 – 17:30)

Seanca / Pushimi	Orari	Aktiviteti / Detajet
Seanca 1	13:00 – 14:00	Moduli i parë (Leksion + Diskutim) – 60 min
Pushim	14:00 – 14:05	Pushim 5 minuta



Seanca / Pushimi	Orari	Aktiviteti / Detajet
Seanca 2	14:05 – 15:05	Moduli i dytë (Punë në grupe / Praktikë) – 60 min
Pushim	15:05 – 15:20	Pushim 15 minuta
Seanca 3	15:20 – 16:20	Moduli i tretë (Workshop / Aplikim praktik) – 60 min
Pushim	16:20 – 16:25	Pushim 5 minuta
Seanca 4	16:25 – 17:25	Moduli i katërt (Reflektim + Detyrë kursi) – 60 min

5. Java e parë: Kulturë, gjuhë, letërsi dhe metodologji

Zhvillohet online në platformën Microsoft Teams Universitetin e Elbasanit "Aleksandër Xhuvani", në bashkëpunim me UBT Prishtinë, 29 Qershor – 3 Korrik 2026.

Dita 1 (29 Qershor) – Hyrje dhe Identiteti kulturor shqiptar

Seanca Plenare – ora: 13.00- 13.30

- Fjala përshëndetëse e Rektorëve : Prof. Dr Elvira Fetahu, Prof.Dr Edmond Harizaj.
- Informacion mbi organizimin e procesit të trajnimit: Dr Edlira Gugu, Mirlinda Jashanica(Kordinatorë të programit)

Seanca II-të e trajnimit;

Ora: 13:30-17:30

Trajnerë: Dr. Valbona Kalo, Dr. Esmeralda Hidri

Nr.	Titulli	Nëntemat	Qëllimet dhe objektivat
M 1.1-1.4	Kultura dhe identiteti kombëtar dhe edukimi ndërkulturor	1. Prezantimi i elementeve të identitetit kulturor shqiptar përmes objekteve, këngëve,	-Të zbatojnë në praktikë njohuritë mbi kulturën,



Nr.	Titulli	Nëntemat	Qëllimet dhe objektivat
		riteve dhe tregimeve popullore 2. Punë me materiale folklorike dhe etnografike nga krahina të ndryshme shqiptare 3. Simulime të situatave ndërkulturore në klasë 4. Praktika për integrimin e traditës dhe kulturës shqiptare në mësimin e gjuhës 5. Shembuj praktikë nga komunitetet shqiptare në diasporë	folklorin, historinë dhe gjeografinë shqiptare. – Të zhvillojnë aftësi bashkëpunuese dhe krijuese; – Të përdorin materiale folklorike dhe kulturore në aktivitete pedagogjike; – Të hartojnë aktivitete ndërdisiplinore për mësimin e identitetit kulturor; – Të shkëmbejnë modele dhe përvoja nga komunitetet shqiptare në diasporë.

Dita 2 (30 Qershor) – Leximi i teksteve letrare në ndihmë të mësimin të gjuhës shqipe;

Ora: 13:00 – 17:30

Trajnerë: Dr. Edlira Gugu, Dr. Mirela Shella

Nr.	Titulli	Nëntemat	Qëllimet dhe objektivat
M 2.1-2.4	Si të lexojmë dhe kuptojmë një tekst letrar	Teknika të leximit dhe kuptimit të tekstit letrar	Të aftësojnë mësuesit mbi teknikat e leximit të tekstit letrar. Si të lexojmë dhe të kuptojmë një tekst tregimtar.
		Teknika të leximit dhe të kuptimit të tekstit poetik	Të aftësojnë mësuesit mbi teknikat e leximit të tekstit letrar. Si të lexojmë dhe të kuptojmë një tekst poetik.



Dita 3 (1Korrik) – Gjuha shqipe dhe mësimdhënia/nxënia e saj si gjuhë e dytë;

Ora: 13:00 – 17:30

Trajnerë Dr. Aurela Basha, Dr. Resul Telhaj, Prof.as.dr Lenida Lekli

Nr.	Titulli	Nëntemat	Qëllimet dhe objektivat
M 3.1	Psikolinguistika dhe në funksion të mësimit të shqipes	. Dallimi mes gjuhës amtare, gjuhës së dytë dhe gjuhës së trashëgimisë 2. Teoritë e mësimit të gjuhës së dytë (Krashen, Vygotsky) 3. Niveli i referencës për gjuhën shqipe (A1–C2) 4. Të katër aftësitë gjuhësore: dëgjuar, folur, lexuar, shkruar	Të kuptojnë bazat teorike dhe praktike të mësimdhënies së shqipes për nxënësit e diasporës. – Të dallojnë konceptet e gjuhës amtare, si gjuhë e dytë dhe trashëgimie – Të përshkruajnë nivelet e gjuhës shqipe – Të identifikojnë nevojat specifike të nxënësve të diasporës – Të planifikojnë mësimet sipas nivelit dhe aftësive gjuhësore
M 3.2	Moduli i dytë Mësimdhënia e fjalorit dhe e shqiptimit (Punë në grupe / Praktikë)	1.Strategji për zgjerimin e fjalorit aktiv 2. Lojërat me fjalë dhe aktivitetet interaktive 3. Shqiptimi dhe theksi: sfidat për nxënësit e diasporës 4. Alfabeti shqip dhe tingujt karakteristikë	Të pajisën mësuesit me teknika efektive për mësimin e fjalorit dhe shqiptimit. – Të zbatojnë lojëra për zgjerimin e fjalorit – Të korrigjojnë gabimet e shqiptimit të nxënësit – Të krijojnë materiale për praktikimin e alfabetit – Të hartojnë lista fjalori sipas niveleve dhe temave
M 3.3	Moduli i tretë Mësimdhënia e	1. Strukturat gramatikore bazë të shqipes	Të mësojnë teknikat e mësimdhënies së gramatikës



Nr.	Titulli	Nëntemat	Qëllimet dhe objektivat
	gramatikës në kontekst (Ëorkshop / Aplikim praktik)	2. Mësimi i gramatikës nëpërmjet tekstit dhe situatave reale 3. Gabimet e zakonshme të nxënësve të diasporës 4. Ushtrime interaktive gramatikore	në mënyrë komunikative dhe jo të thatë. – Të shpjegojnë strukturat gramatikore të shqipes – Të krijojnë ushtrime gramatikore në kontekst – Të analizojnë gabimet tipike të nxënësve – Të hartojnë aktivitete gramatikore interaktive
M 3.4	Moduli i katërt Zhvillimi i aftësive të të dëgjuarit dhe të folurit (Reflektim + Detyrë kursi)	1. Materiale autentike për të dëgjuarit (këngë, video, podcaste) 2. Teknika për nxitjen e të folurit në klasë 3. Dialogu dhe loja e roleve 4. Vlerësimi i aftësive gojore	Të zhvillojnë strategji për përmirësimin e aftësive të komunikimit oral të nxënësit. – Të përzgjedhin materiale të përshtatshme për të dëgjuarit – Të organizojnë aktivitete të të folurit në grupe – Të vlerësojnë aftësitë e të folurit të nxënësve – Të krijojnë skenarë real komunikimi për klasë

Dita 4 (2 Korrik) – Bilingualizmi dhe ndikimi i tij në mësimin e shqipes

Ora: 13:00 – 17:30

Trajnerë: Prof. as. dr Ledia Kazazi

Nr.	Titulli	Nëntemat	Qëllimet dhe objektivat
M 4.1-4.2	Bilingualizmi, ndikimi i tij në mësimin e shqipes	Bilingualizmi dhe përvetësimi i gjuhës	Të kuptojnë si folësit dygjuhësh identifikojnë dhe përdorin dy sisteme të ndryshme gjuhësore brenda



Nr.	Titulli	Nëntemat	Qëllimet dhe objektivat
			një strukturë konceptuale të integruar, si dhe proceset përmes të cilave zhvillohet kompetenca gramatikore në këtë kontekst.
M 4.3	Moduli i dytë (Punë në grupe / Praktikë)	Ndryshimi i kodeve gjuhësore, kognicioni dhe praktikat gjuhësore	– Të kuptojmë faktorët sociolinguistikë dhe kognitivë që ndikojnë në fenomenin e ndryshimit të kodeve gjuhësore (code-switching) të folësit dygjuhësh. – Të analizohet rëndësia e kontekstit social në përzgjedhjen dhe përdorimin e gjuhës.

Dita 5 (3 Korrik) – Metodologji e avancuar dhe kurrikula

Ora: 13:00 – 17:30

Trajnerë: Prof.as.dr Ardian Tana, Dr. Mirela Shella

Nr.	Titulli	Nëntemat	Qëllimet dhe objektivat
M 5.1	Metodat e mësimdhënies/nxënies në kontekste ndërkulturore	Mësimdhënia dhe metodologji të saj Planifikimi i mësimdhënies bazuar në situata të nxëni	Të aftësojnë mësuesit për të hartuar plane mësimore cilësore dhe të përshtatshme për kontekstin e diasporës.
M 5.2	Moduli i dytë (Punë në grupe / Praktikë)	Përdorimi i metodave të sukseshme të mësimdhënies në realitetet e reja shkollore	– Të përshtatin metodat mësimore, planet për grupmosha të ndryshme – Të vlerësojnë cilësinë e tyre në praktikë.



Nr.	Titulli	Nëntemat	Qëllimet dhe objektivat
M 5.3	Moduli i tretë (Ëorkshop / Aplikim praktik)	Integrimi i njohurive gjuhësore me fusha të tjera si: letërsia, gjeografia, historia, media etj	– Të hartojnë një plan mësimor ditor – Të formulojnë rezultate të matshme – Të praktikohet në ndërtimin e situatave të të nxënit
M 5.4	Reflektim dhe hartim portofoli (Java 1)	Rishikimi i moduleve të javës së parë 2. Hartimi i një plani mësimor duke integruar kulturën dhe letërsinë 3. Përgatitja e materialeve didaktike për javën e dytë 4. Pyetje-përgjigje dhe diskutim i hapur	Të pajisë mësuesit me kriteret dhe aftësinë për të zgjedhur tekste letrare të përshtatshme sipas moshës dhe nivelit gjuhësor. – Të zbatojnë kriteret e përzgjedhjes së teksteve – Të krijojnë lista letrare sipas grupmohave

6. Java e dytë: Teknologji mediatike dhe mjete digjitale

Zhvillohet online në platformën Microsoft Teams, në bashkëpunim me UBT-në, 6–10 Korrik 2026.

Dita 6 (6 Korrik) – Hyrje në teknologjinë e edukimit

Ora: 13:00 – 17:30

Trajnerë: Dr. Votim Hanoli, Halil Ponik;



Nr.	Titulli	Nëntemat	Qëllimet dhe objektivat
M 6.1	Bazat e teknologjisë mediatike dhe komunikimit digjital – Dr. Votim Hanoli	1. Evolucioni i mediave tradicionale dhe digjitale 2. Llojet e mediave digjitale 3. Platformat e komunikimit online 4. Roli i internetit në media 5. Etika dhe kultura digjitale	Pjesëmarrësit kuptojnë zhvillimin e teknologjisë mediatike dhe ndikimin e saj në komunikimin modern; të aftësohen në përdorimin praktik të mjeteve digjitale për krijimin e përmbajtjeve mediatike; të zhvillojnë kompetenca për përdorim të sigurt, kritik dhe të përgjegjshëm të teknologjisë digjitale. – Të shpjegojë dallimin mes mediave tradicionale dhe atyre digjitale; – të identifikojë format kryesore të komunikimit online; – të analizojë ndikimin e internetit në shpërndarjen e informacionit; – të zhvillojë vetëdije për etikën dhe sjelljen në hapësirën digjitale; të kuptojnë ndikimin e inovacionit teknologjik në media dhe komunikim;
M 6.2	Prezantime interaktive dhe materiale vizuale – Halil Ponik	1. PowerPoint avansuar: animacione dhe multimedia 2. Canva për Arsim: prezantime dhe materiale vizuale 3. Prezantime interaktive dhe multimedia	Të aftësojnë pjesëmarrësit për të krijuar prezantime dhe materiale vizuale tërheqëse dhe interaktive. – të kuptojnë strukturën dhe parimet bazë të



Nr.	Titulli	Nëntemat	Qëllimet dhe objektivat
		4. Prezantimi publik dhe komunikimi vizual	<i>krijimit të prezantimeve efektive digjitale;</i> <i>– të zhvillojnë aftësi në krijimin dhe përpunimin e materialeve vizuale për komunikim mediatik;</i> <i>– të aftësohen në përdorimin e elementeve interaktive dhe multimediale në prezantime;</i> <i>– të zhvillojnë aftësi për prezantim efektiv dhe komunikim profesional përmes materialeve vizuale.</i>
M 6.3	Platformat e bashkëpunimit online – Halil Ponik	1. Hyrje në platformat e bashkëpunimit online 2. Menaxhimi i dokumenteve dhe ndarja e përmbajtjes 3. Komunikimi dhe puna ekipore në mjedise virtuale 4. Siguria dhe etika në bashkëpunimin online	Të përdorin platformat e bashkëpunimit online për të krijuar klasa virtuale aktive dhe gjithëpërfshirëse. <i>– pjesëmarrësit të kuptojnë funksionin dhe rëndësinë e platformave digjitale në komunikim dhe bashkëpunim;</i> <i>– të aftësohen në përdorimin e mjeteve online për krijim, ruajtje dhe shpërndarje dokumentesh;</i> <i>– të zhvillojnë aftësi për komunikim efektiv dhe bashkëpunim në ekipe virtuale;</i> <i>– të përdorin në mënyrë të sigurt dhe të</i>



Nr.	Titulli	Nëntemat	Qëllimet dhe objektivat
			<i>përgjegjshme platformat e bashkëpunimit online;</i>
M 6.4	Praktikë: Krijimi i klasës virtuale - Dr. Votim Hanoli & - - Halil Ponik	1. Konfigurimi i kanalit të klasës në Teams 2. Ngarkimi i materialeve dhe detyrave në Moodle 3. Organizimi i seancës së parë online me nxënësit 4. Rregullat e netikës dhe sjellja digjitale	Të krijojnë dhe konfigurohen mjedisin e plotë të klasës virtuale të gatshëm për nxënësit e tyre. – <i>Të konfigurohen kanalin e klasës në Teams</i> – <i>Të ngarkojnë dhe organizojnë materialet në Moodle</i> – <i>Të hartojnë rregullat e klasës digjitale</i> – <i>Të simulojnë seancën e parë online me kolegët</i>

Dita 7 (7 Korrik) – Mjete interaktive dhe lojëra digjitale

Ora: 13:00 – 17:30

Trajnerë: Dr. Sc Donjetë Latifaj, PhD. Cand. Rina Sefiu, Dr. Sc. Eglantina Bilalli;

Dr. Sc. Lisjeta Thaqi, Dr.Sc. Alma Lama

Nr.	Titulli	Nëntemat	Qëllimet dhe objektivat
M 7.1	Krijimi i kuizeve dhe testeve interaktive – Dr. Sc Donjetë Latifaj	1. Kahoot! për kuize të gjalla në klasë 2. Google Forms për teste dhe pyetësorë 3. Quizizz dhe Blooket për lojëra edukative 4. Vlerësimi automatik dhe analizimi i rezultateve	Të mësojnë të krijojnë kuize dhe teste interaktive që rrisin angazhimin e nxënësve. – <i>Të krijojnë një kuiz në Kahoot! për një temë gjuhësore</i> – <i>Të hartojnë një test në Google Forms me vetëvlerësim</i>



Nr.	Titulli	Nëntemat	Qëllimet dhe objektivat
			– Të analizojnë rezultatet e një testi online – Të integrojnë kuizet në seancën e klasës live
M 7.2	Lojërat edukative në mësimin e gjuhës – PhD. Cand. Rina Sefiu	1. Ëordëall për lojëra me fjalë 2. Baamboozle për lojëra në ekip 3. Crossëord Labs për fjalëkryqe të personalizuara 4. Dizajnimi i lojërave të thjeshta gjuhësore	Të përdorin lojërat edukative si mjet për të bërë mësimin e gjuhës më argëtues dhe efektiv. – Të krijojnë një lojë përputhjeje në Ëordëall – Të organizojnë një lojë në ekip me Baamboozle – Të dizajnojnë një fjalëkryq për fjalorin e shqipes – Të testojnë lojërat me kolegët dhe të marrin feedback
M 7.3	Aplikacionet për mësimin e gjuhëve -Dr. Sc. Eglantina Bilalli; - Dr. Sc. Lisjeta Thaqi;	1. Analiza e aplikacioneve ekzistuese 2. Duolingo si mjet plotësues për shqipen 3. Krijimi i kurseve të personalizuara në Memrise 4. Integrimi i aplikacioneve në procesin mësimor	Të njohin aplikacionet kryesore për mësimin e gjuhëve dhe t'i përdorin si mjete plotësuese. – Të vlerësojnë aplikacionet të ndryshme për mësimin e gjuhëve – Të krijojnë një set fjalori në Memrise – Të integrojnë aplikacionet në detyrat e përditshme – Të rekomandojnë aplikacione sipas nivelit të nxënësve



Nr.	Titulli	Nëntemat	Qëllimet dhe objektivat
M 7.4	Praktikë: Krijimi i një loje për mësimin e shqipes – Dr.Sc. Alma Lama	1. Përzgjedhja e temës dhe objektivave gjuhësore 2. Zgjedhja e mjetit të përshtatshëm 3. Dizajnimi dhe testimi i lojës 4. Paraqitja e lojës për pjesëmarrësit e tjerë	Të aplikojnë njohuritë për krijimin e lojërave edukative për mësimin e shqipes. – <i>Të krijojnë një lojë të plotë edukative</i> – <i>Të testojnë lojën me kolegët e tjerë</i> – <i>Të marrin feedback dhe të përmirësojnë produktin</i> – <i>Të ndajnë lojën digjitale me nxënësit e tyre</i>

Dita 8 (8 Korrik) – Prodhim mediatik dhe storytelling digjital

Ora: 13:00 – 17:30

Trajnerë: Dr. Sc Safet Zejnullahu, MSc. Driton Hiseni,

Nr.	Titulli	Nëntemat	Qëllimet dhe objektivat
M 8.1	Krijimi i podkasteve edukative - Dr. Sc Safet Zejnullahu, - MSc. Driton Hiseni,	1. Çfarë është podkasti dhe pse përdoret në mësim 2. Planifikimi i përmbajtjes dhe shkrimi i skriptit 3. Regjistrimi i zërit me Audacity ose telefon 4. Redaktimi dhe publikimi i podkastit	Të aftësojnë mësuesit për të krijuar podkaste të thjeshta për praktikimin e të dëgjuarit dhe të folurit. – <i>Të shkruajnë një skript për një podcast mësimor</i> – <i>Të regjistrojnë dhe redaktojnë me Audacity</i> – <i>Të publikojnë podcastin për nxënësit</i> – <i>Të vlerësojnë cilësinë audio dhe përmbajtjen</i>

Nr.	Titulli	Nëntemat	Qëllimet dhe objektivat
M 8.2	Video edukative dhe storytelling vizual – MSc. Edona Sulejmani	1. Parimet e krijimit të videove të shkurtra edukative 2. PoëerPoint / Canva për video me ekran të ndarë 3. Regjistrimi i videos me kamerën e kompjuterit / telefonit 4. Shtimi i titrave dhe elementeve vizuale	Të mësojnë teknikat bazë të krijimit të videove edukative për koncepte gjuhësore dhe kulturore. – Të krijojnë një video edukative 3–5 minuta – Të shtojnë titra dhe elemente vizuale – Të ndajnë videon në platformën e klasës – Të vlerësojnë efektivitetin pedagogjik të videos
M 8.3	Digjitalizimi i tregimeve popullore – Dr. Sc. Xhevahire Millaku;	1. Përzgjedhja e një përrallë / legjende shqiptare 2. Ilustrimi digjital i tregimit (Canva, PoëerPoint) 3. Regjistrimi me zë dhe efekte zanore 4. Krijimi i video-tregimit të plotë	Të digjitalizojnë trashëgiminë gojore shqiptare për t'ia bërë të aksesueshme nxënësve. – Të përzgjedhin një tregim popullor të përshtatshëm – Të krijojnë ilustrime digjitale – Të prodhojnë një video-tregim të plotë – Të ndajnë tregimin me komunitetin e diasporës
M 8.4	Praktikë: Krijimi i një videoje për një temë kulturore – Dr. Sc. Xhevahire Millaku; MSc. Driton Hiseni,	1. Përzgjedhja e elementit kulturor (festë, zakon, vend historik) 2. Kërkimi i materialeve vizuale dhe audio 3. Montazhi i videos dhe shtimi i shpjegimeve 4. Paraqitja dhe shkëmbimi i feedback-ut	Të aplikojnë njohuritë e storytelling-ut digjital për të krijuar një video rreth kulturës shqiptare. – Të prodhojnë një video të plotë kulturore – Të përdorin elemente vizuale dhe audio – Të paraqesin videon dhe të marrin feedback



Nr.	Titulli	Nëntemat	Qëllimet dhe objektivat
			– Të ngarkojnë videon në kanalin e klasës

Dita 9 (9 Korrik) – Dizajn i kurseve online dhe zhvillim kurrikule digjitale

Ora 13:00 – 17:30

Trajnerë: Dr. Besnik Skenderi, Ibrahim Nici;

Nr.	Titulli	Nëntemat	Qëllimet dhe objektivat
M 9.1	Parimet e dizajnit të kurseve online – Dr. Besnik Skenderi	1. Mësimi online, hibrid dhe sinkron / asinkron 2. Modeli ADDIE për dizajnin e kurseve 3. Strukturimi i kursit online në module 4. Hartimi i syllabusit për kursin online	Të kuptojnë parimet themelore të dizajnit të kurseve online dhe të dizajnojnë një modul të thjeshtë. – Të dallojnë llojet e ndryshme të mësimet online – Të strukturojnë kursin online në module – Të hartojnë syllabusit për një modul mësimor – Të zbatojnë modelin ADDIE në planifikim
M 9.2	Krijimi i materialeve didaktike digjitale – Dr. Besnik Skenderi	1. Llojet e materialeve digjitale (PDF, video, audio, interaktiv) 2. Microsoft Forms 3. OneDrive 4. LMS Moodle 5. H5P për materiale interaktive 6. Organizimi i materialeve në biblioteka digjitale	Të aftësojnë pjesëmarrësit për të krijuar dhe organizuar materiale didaktike digjitale cilësore. – Të krijojnë një material interaktiv me H5P – Të organizojnë materialet në dosje digjitale – Të përshtatin material ekzistues për online – Të ndajnë materialet me kolegët përmes Moodle



Nr.	Titulli	Nëntemat	Qëllimet dhe objektivat
		7. Përshtatja e materialeve ekzistuese për formatin online	
M 9.3	Realiteti virtual (VR) dhe i zgjeruar (AR) në mësim – Ibrahim Nici	1. Hyrje në VR dhe AR për arsimin 2. Aplikacionet VR për kulturën dhe gjuhën shqipe 3. Krijimi i përvojave të thjeshta AR me telefon 4. Vizita virtuale në Shqipëri dhe trevat shqiptare	Të njohin potencialin e VR dhe AR për mësimin e gjuhës dhe kulturës dhe të eksplorojnë mjete të thjeshta. – Të shpjegojnë ndryshimin mes VR dhe AR – Të eksplorojnë aplikacione VR për vizita virtuale – Të krijojnë një përvojë AR me telefon – Të hartojnë një mësim duke integruar VR/AR
M 9.4	Praktikë: dizajnimi i modulit të plotë mësimor online – Dr. Besnik Skenderi	1. Temë dhe objektivat e modulit 2. Krijimi i materialeve (video, kuize, lojëra) 3. Organizimi i modulit në Teams / Moodle 4. Paraqitja e modulit dhe feedback	Të integrojnë të gjitha njohuritë e javës së dytë për të dizajnuar një modul të plotë mësimor online. – Të dizajnojnë modulin mësimor (2–3 orë) – Të krijojnë të gjitha materialet e nevojshme – Të organizojnë modulin në platformë – Të paraqesin modulin para pjesëmarrësve



Dita 10 (10 Korrik) – Integrim dhe portofoli final

Ora 13:00 – 17:30

Trajnerë: Prof. Dr. Edmond Hajrzi, Dr. Besnik Skenderi, Dr. Halil Bashota, Dr. Edlira Gugu;

Ph.D. Cand. Mirlinda Jashanica Gashi

Nr.	Titulli	Nëntemat	Qëllimet dhe objektivat
M 10.1	Integrimi i teknologjisë në mësimdhënie – Prof. Dr. Edmond Hajrzi, Dr. Besnik Skenderi	1. Modelet e integrit: SAMR dhe TPACK 2. Shembuj konkretë të mësimëve integruese 3. Balancimi i teknologjisë me metodat tradicionale 4. Zgjedhja e mjetit të duhur për objektivi e duhur	Të integrojnë efektivisht teknologjinë në mësimin e kulturës dhe letërsisë shqipe. – Të aplikojnë modelin SAMR për analizë mësimi – Të hartojnë plan që integron kulturën dhe teknologjinë – Të zgjedhin mjetet e duhura sipas objektivave – Të balancojnë teknologjinë me qasjet tradicionale
M 10.2	Përgatitja e portofolit profesional – Dr. Halil Bashota	1. Çfarë përmban portofoli profesional i mësuesit 2. Organizimi: materialet e prodhuara gjatë trajnimit 3. Reflektimi mbi procesin e të mësuarit 4. Formatet: ëbsite, Google Drive, portofol digjital	Të krijojnë portofolin profesional që dokumenton aftësitë dhe njohuritë e fituara gjatë trajnimit. – Të përzgjedhin materialet më të mira të prodhuara – Të shkruajnë reflektime për secilin material – Të organizojnë portofolin në format digjital – Të prezantojnë portofolin para grupit



Nr.	Titulli	Nëntemat	Qëllimet dhe objektivat
M 10.3	Prezantimi i portofoleve dhe feedback – Dr. Halil Bashota	1. Prezantimi i portofolit për pjesëmarrësit 2. Shkëmbimi i feedback-ut konstruktiv 3. Diskutimi i sfidave dhe zgjidhjeve 4. Planet për zbatimin në diasporë	Të shkëmbejnë përvoja dhe praktika të mira me mësimdhënësit e tjerë. – Të prezantojnë portofolin para të tjerëve – Të japin dhe marrin feedback konstruktiv – Të identifikojnë hapat e ardhshëm – Të ndërtojnë rrjetin profesional me kolegët
M 10.4	Certifikimi dhe hapat e ardhshëm - Dr. Edlira Gugu; Ph.D. Cand. Mirlinda Jashanica Gashi	1. Informacion mbi licencimin nga shteti shqiptar 2. Mundësitë e vazhdimit (Masteri Profesional) 3. Rrjeti i mësuesve të diasporës 4. Vlerësimi i trajnimit	Të informojnë mësuesit për hapat e ardhshëm dhe të krijojnë rrjetin mbështetës. – Të kuptojnë procesin e licencimit shtetëror – Të regjistrohen në rrjetin e mësuesve të diasporës – Të vlerësojnë trajnimin me feedback real – Të planifikojnë hapat konkretë pas trajnimit